

عن الموارنة في لبنان

ميشال إده

النهار ٢٠٠١/٢/١٥

اولئك الأجداد الأجداد. الطاعون في هذه الأرض، الراسخة في هذه الأعلى عند تخوم السماء. أمن قلوبهم وسوا عدهم تضاريس هذه الجغرافيا، ومن إيمانهم وأدمغتهم ماتي التاريخ وآفاته.

اولئك الناسجون بعرقهم ودمائهم بيارق الحرية والكرامة والمعرفة، في مغامرة دائمة لا تُطوى أشرعتها ولا بيارقها.

اولئك الواقعون في أفغان المخاطر والردى على مر الدهر، كي لا يقع، ولا يقع، الوطن الذي ساهموا بتكونيه وصوغ تكاوينه الفريدة.

اولئك الموارنة، يجدر بنا ان نلتفت اليوم الى استذكار سيرتهم والمغامرة، كي نتيقن بأن الارث الماروني المسيحي، الدينـي والدنيوي، ما كان يوماً معطى ولا جوهراً جاماً مكتفىًّا بذاته. ولا فقط مجرد وجهة نظر خاصة او فريدة في تاريخ الخلاص، ولا ابداً مجرد كنيسة توهمت الانزواء درباً الى الايمان، بل ادركت خلاصة الایمان وعزمـه وعزيمـته لأنـها لم يفتها سر التجسد.

حـريـ بـناـ أنـ نـسـتـنـكـرـ ذلكـ التـرـاثـ،ـ انـ نـسـتـلـهـ رـوـحـيـتـهـ وـجـنـوـتـهـ الـأـعـقـمـ،ـ وـدـيـنـاـمـيـةـ تـلـكـ الـقـيـمـ وـالـمـثـلـ الـتـيـ حـرـكـتـ هـذـهـ المـغـامـرـةـ المـجـتمـعـيـةـ،ـ وـالـوـطـنـيـةـ،ـ وـالـإـنـسـانـيـةـ،ـ فـجـسـدـتـهاـ تـجـربـةـ حـيـةـ مـنـ مـعـيـنـهـاـ نـسـتـعـيـنـ عـلـىـ تـدـبـرـ الـحـاضـرـ،ـ وـاسـتـقـابـ الـآـتـيـ.ـ فـلـاـ يـكـونـ التـفـاتـاـ إـلـاـ لـكـونـ إـكـثـرـ اـنـدـفـاعـاـ،ـ وـدـرـايـةـ،ـ فـيـ اـتـجـاهـ الـغـدـ.

لقد تفتحت المارونية، منذ ١٦٠٠ سنة، ضمن بيئـةـ رـهـبـانـيـةـ كانتـ فيـ حـيـنـهاـ الـأـوـلـ وـاسـعـةـ الـاـنـتـشـارـ فيـ منـطـقـةـ "ـافـاميـهـ"ـ السـورـيـةـ.ـ وـاشـهـرـتـ بـتـمـسـكـهاـ بـعـقـيـدـةـ خـلـقـيـوـنـيـةـ تـؤـكـدـ عـلـىـ كـمـالـ طـبـيعـيـ الـمـسـيـحـ:ـ الـالـهـيـةـ وـالـإـنـسـانـيـةـ.ـ ثـمـ اـنـسـعـتـ،ـ وـتـتـقـلـتـ تـلـكـ الـجـغـافـيـةـ الـمـارـونـيـةـ،ـ فـيـ عـهـودـهـ الـأـوـلـىـ،ـ بـحـسـبـ تـقـرـيرـ الـمـرـسـلـ الـيـسـوـيـ الـأـبـ يـوـحـنـاـ إـلـيـانـوـ الـمـرـفـوعـ إـلـىـ قـدـاسـ الـبـابـاـ غـرـيـغـورـيوـسـ الـثـالـثـ عـشـرـ عـامـ ١٥٧٨ـ،ـ وـالـذـيـ يـقـولـ فـيـ حـرـفـيـاـ:

"ـالـمـوـارـنـةـ -ـ هـكـذاـ يـدـعـونـ -ـ هـمـ شـعـبـ يـنـتـسـبـونـ لـمـصـلـحـمـ مـارـونـ،ـ وـيـسـكـنـونـ فـيـ مـدـنـ وـجـبـلـ لـبـنـانـ وـقـرـاهـ الـمـواجهـةـ لـلـغـربـ،ـ وـالـمـشـرـفـةـ عـلـىـ طـرـابـلسـ وـبـيـرـوـتـ،ـ وـمـنـهـ عـيـالـ يـسـكـنـونـ دـمـشـقـ وـحـلـبـ،ـ وـطـرـابـلسـ،ـ وـجـزـيـرـةـ قـبـرـصـ...ـ وـهـمـ إـجـمـالـاـ لـاـ يـتـجاـزوـنـ الـأـرـبـعـينـ أـلـفـاـ."ـ

أـوـلـ سـؤـالـ يـتـبـادرـ إـلـىـ الذـهـنـ بـصـورـةـ تـلـفـائـيـةـ هوـ:ـ كـيـفـ تـسـنـيـ لـهـؤـلـاءـ الـمـوـارـنـةـ،ـ أـنـ يـصـمـدـواـ وـأـنـ يـسـتـمـرـواـ،ـ مـنـذـ ١٦٠٠ـ سـنـةـ،ـ رـغـمـ عـدـدـهـ الضـئـيلـ؟ـ

مـنـ خـلـالـ النـبـذـةـ الـمـوجـزةـ جـداـ عنـ نـشـأـةـ الـمـوـارـنـةـ،ـ وـالـتـيـ أـسـلـفـتـ،ـ اـشـيرـ إـلـىـ انـ عـنـصـرـاـ أـوـلـ مـنـ عـنـاصـرـ الـجـوابـ عـنـ سـؤـالـناـ الـمـركـزـيـ يـكـمـنـ فـيـ الـاـنـتـمـاءـ الـمـارـونـيـ،ـ مـنـشـاـًـ وـكـنـيـسـةـ وـجـمـاعـةـ،ـ إـلـىـ بـيـئـتـهـ الـشـرـقـيـةـ الـطـبـيعـيـةـ،ـ فـالـهـوـيـةـ الـشـرـقـيـةـ الـمـارـونـيـةـ كـانـتـ فـيـ اـسـاسـ تـجـزـرـهـاـ وـدـيـمـوـمـتـهاـ،ـ رـغـمـ تـعـرـضـهاـ لـلـاـضـطـهـادـ مـنـ الـحـكـامـ الـبـيـزنـطـيـيـنـ وـالـيـعـاقـبـيـيـنـ وـالـبرـادـعـةـ وـسـوـاهـمـ.

فـيـ هـذـاـ السـيـاقـ،ـ هـاجـسـ الـمـوـارـنـةـ،ـ فـيـ الـبـدـايـاتـ،ـ لـمـ يـكـنـ هـاجـسـ الـانـفـصالـ اوـ الـاسـتـقـالـ عنـ كـنـيـسـةـ اـنـطاـكـيـةـ الـرـسـمـيـةـ بـمـقـدـارـ مـاـ

كـانـ هـاجـسـهـمـ فـعـلـاـ هـاجـسـ الـمـحـافـظـةـ عـلـيـهاـ مـنـ هـيـمـنـةـ دـخـيـلـةـ،ـ بـغاـيـةـ الـمـحـافـظـةـ أـصـلـاـ عـلـىـ الـتـرـاثـ وـاسـتـمـارـارـيـةـ الـوـجـودـ.

لـاـ يـمـكـنـنـاـ أـنـ نـرـىـ إـلـىـ ذـلـكـ الـهـاجـسـ الـمـارـونـيـ الـذـيـ يـنـمـ مـنـ نـزـعـةـ جـلـيـةـ لـلـتـمـسـكـ بـالـأـصـالـةـ وـعـدـمـ التـفـريطـ بـهـاـ،ـ إـلـاـ مـنـطـوـيـاـ كـذـلـكـ عـلـىـ حـرـصـ الـمـوـارـنـةـ الشـدـيدـ،ـ عـهـدـ ذـاكـ،ـ عـلـىـ لـغـتـهـمـ وـحـضـارـتـهـ الـأـرـامـيـتـيـنـ السـرـيـانـيـتـيـنـ مـخـافـةـ طـغـيـانـ الـهـلـلـيـنـيـةـ أوـ غـيـرـهـاـ،ـ بـمـاـ

يحدد الهوية والتتنوع ويذيبهما. وربما يحق لنا أن نلاحظ مذاك، انتباهاً مارونياً باكرًا جداً إلى فضيلة الانفتاح وارادة الحوار المتكافئ بديلاً خصباً حقيقياً من قوقة سقية، ومن طغيان أحادية وفرض تماثل يتلبسان العدمية للقضاء على الخصوصيات والتتنوع.

بكلام آخر، نحن أمام وعي حقيقي مبكر ليس فقط لتأيي الأحادية العقيدة. بل نحن أمام ادراك، سوف يتعاظم ويتعمق باستمرار، بأن مقاومة التماثل لا يمكن ان تكون بالتفوّق، ولا بالانعزال، بل بالانفتاح والتحاور المخصبين.

وهذا هو العنصر الأساس الآخر للحوار عن سؤالنا المركزي المستوّق عن أسباب صمود الموارنة واستمرارهم. وأعني به هنا انتفاء الكنيسة المارونية إلى الكنيسة الكاثوليكية الجامعة في روما والتمسك بهذا الانتفاء ابداً، على قاعدة الخصوصية المارونية، بهويتها ورسوخها وتجربتها المشرقة بأساسيتها المتلازمين: الروحي والزمني.

ان تواصل الوجود المسيحي لألفي سنة خلت في هذه الربوع مدین بجزء اساسي منه الى النظرة والعلاقات التي أحسن الموارنة المساهمة بارسائها مع بيزنطية والاسكندرية في حوار لاهوتی فكري اثمر من غير ريب المشرقة الانطاکية. ثم مع الإسلام والشرق العربي، بما أغنی الثقافة والحضارة على مستوى الإنسانية بإنجازات ثقافية وعلمية عربية باهرة. ناهيك عن العلاقات مع الغرب الذي ساهم الموارنة كذلك بنقل لاهوت الشرق وعلومه إليه. فضلاً عن مساهمتهم باطلاق مناخات من التفاعل والتحاور والخاصب الثقافي والحضاري بين الشرق والغرب وتعزيزها.

في سياق هذه العملية التاريخية المدى والزمن والابعاد، نهض الموارنة من موقعهم، الى جانب المجموعات المكونة لبيئة لبنان المجتمعية، لبناء ما سوف يترسخ لاحقاً - وكسيرورة - دوراً متيناً للبنان يكاد ان يكون هويته بالفعل. عنيت دور لبنان على مفترق الحضارات والجغرافيا والتاريخ. ليس بالمعنى السلبي بالطبع، ليس على قارعة طرقها ودورتها، بل في الصميم من جواهرها وإنجازاتها التي لا تنفتح، ولا تتجلى، الا بقدر ما ثبتت قدرتها على الحوار.

دور الموارنة، هنا، ان يكون لبنان، وان يبقى وان يستمر مهدأً وموئلاً ومناخاً دائم المواناة لتعزّز هذا الحوار من غير انقطاع.

انني استميحك عذرًا ان ذكرت، دائمًا، بأن هذا الدور الماروني، تجذراً واستقلالية وانفتاحاً، ما كان ليقوم أصلاً ويستمر، لو لم يصمد الموارنة ويستمرون بتجسيد إيمانهم المسيحي في خصوصية من التجسد الحياني والمجتمع ظلّ مضرب المثل. فالموارنة المتمسكون بقيم الحرية والكرامة، إنما تمكنوا من الصمود، رغم كل انواع المصاعب والتجارب وأشكال القهر والاضطهاد، بفضل تمسكهم برسالة الانجيل وتعاليم المسيح. أما الترجمة الملحوظة لشهادتهم هذه للسيد المسيح، وفي عزّ المجاهدة وجبه التحدّيات، فكانت عزوفهم عن طلب المكافآت وأشكال الرفاهية والتنعم الدنيوية، وايشار التفّش والنسك والتزهد بقرار إيماني ودنيوي حاسم.

وهكذا استبتوا الحب في الوعر والصخر، وحرسوا كرامة الإيمان والانسان في دواخلهم في اعنى الظروف، وفي أغوار المحابيس.

ان كل تاريخ الموارنة اللاحق انطبع بهذه البداية. ومن ابرز معالمها، قل تباشيرها، ارتواء هذه الارض بدم الشهداء منهم. وارتواء الحقل بغيرهم. والبحر بأفاقهم واسرعاتهم ومهاراتهم. وارتواء المجتمع بقيم الوداعة، والتقانى، والدعة، والصلابة. اما من سمعني من قبل اردد - ويا طالما تمنتت بتزداد - شهادة لمارتين بأجدادنا، وجذورنا، وقيمنا، فليس من مرة اخوى.

وأما من لم يسمع بعد من اجيالنا الفتية والشابة بشهادة لمارتين، فأنا ارددتها هنا:

كتب لمارتين يقول في كتابه عن رحلته الى الشرق:

"اذا شاء المرء ان يتمثل أماء ناظريه، ما يمكن ان يتراءى للمخيلة من عهد المسيحية الناشئة الصافية، اذا شاء أن يرى البساطة، وحرارة الایمان الاصليّ، وطهارة الطبائع، والتجرد عند رسل المحبة، ونفوذ الكهنوت دونما تجاوز، والسلطة دونما سلّط، والفقر دونما استعطاء، والكرامة من غير كبراء، والصلة، والتيقّظ، والتقدّف، والعفة واجتهد الأيدي،

اذا شاء ذلك لوجب عليه ان يأتي عند الموارنة.

ان حياتهم هي حياة القروي النشيط. يعنون بالماشية او بدوة الحرير. يفتون الصخور ويبنون بأيديهم الحيطان لحلول حقولهم. ينقبون، يحرثون، ويحصدون.

اما بالنسبة لي، فاذا كان يوسع الانسان ان يُقتلَ تماماً من جذوره؛ اذا لم يتعين عليه ان يعيش حيث رسمت له العناية الإلهية مهده واللحد، ابتغاء خدمة مواطنيه ومحبته لهم؛ اذا شاء القدر يوماً أن أرغم على ذلك المنفى القسري، فلسوف لا أجد له بالألطف ما يكون، في أي مكان، إلا في واحدة من هذه القرى الواحة التي يقطنها الموارنة، عند سفح لبنان او على منحدراته، لأعيش وسط بساطة هذه الشعب، وتدينه، ورقته العطوفة.

إن أروع تحضُر يمكن لانسان ان يصادفه، وتصافر على تكوينه الدين والأخلاق عوضاً عن أي تشريع آخر، يسود هنا على امتداد البلاد التي يقطنها الموارنة؛ فأنت تتوجّل فيها وحدهك ومن غير دليل، في النهار كما في الليل، دون ان تخشى من سرقة او عنف؛ والجرائم فيها تکاد ان تكون مجھولة؛ فالغریب مقدس لدى العربي المسلم، والأمر ذاته وأكثر ايضاً - اذا امكن - لدى العربي المسيحي؛ بابه مشرع للغريب في كل ساعة؛ ينحر له جديه ليكرّمه؛ ويتخلى له عن حصیره ليجلسه.

(هذه المقاطع ترجمت الى العربية عن كتاب لامارتين: 1832 - Voyage en Orient .)

أجل، من زاوية هذه الشهادة كذلك، قل من هذه اليابس البعيدة الدفق والغور والهدر، انكتب اصرار الموارنة الكنسي، في الوقت ذاته، على ان يظل تاريخ مسيحيتهم تاريخ الاندماج العضوي بتاريخ الكنيسة المشرقية، والذي لا يقال اعتزازهم به عن اعتزازهم بالارتباط بروما. واصرارهم على هذا الارتباط. ولنتذكر بأن كل المحاولات المتعددة، المتنوعة، من أجل "تغريبيهم" انما باعت بالفشل الذريع. وخير مثال على ذلك سقوط الجهود الرامية الى فرض الطقوس اللاتينية، والالزام بلاده الصلاة باللاتينية. ولسوف نلتقي لاحقاً، بأمثلة أخرى على ذلك، في سياقات آتية، وعلى غير المستوى الكنسي المباشر نفسه.

ليس من المبالغة في شيء أن نلاحظ بأن الكنيسة قد اكتسبت مع الموارنة، عبر الألفيتين معنى وأبعد كونها شراكة بين الناس، وليس مجرد طقس من طقوس الایمان، ولا مجرد مكان لممارسة شعائره. فالایمان المسيحي بالتجسد يتجلّى خصوصاً بهذه الحيوة الحياتية الاجتماعية التي تتبّق، وتشع، من الموقع الذي يشغله كل من الكنيسة والدير المارونيin في البيئة التي يقوم فيها على اساس التفاعل مع موجبات ومتطلبات تقدمها وتطورها، ورقّتها الروحي والمجتمعي في آن.

هذا التجسد الدنيوي العريق التجلي في الرهبانية المارونية، تحكيه التداعيات والإنجازات نفسها التي ارتبطت بالكنيسة وبالدير، فانسابت على المحيط والمنطقة حيوية تربوية، وتعلّيمية، وثقافية، وعلمية، وعمرانية، ومهنية، وزراعية، واجتماعية.

يقول مارون عبود، اديبنا الكبير الذي عرف بنظرته النقدية وتأييده للنزاعات الطائفية والمذهبية:

"لولا وجود الدير لم تحل الاقامة للأهليين في قم الجبال، ولو لاهم (رهبان الدير) لم يُقم الناس براحة وطمأنينة، بل لم يجرؤوا على السكن في أماكن هي عرضة لهجمات الأعداء... ولو لاهم لم يصل لبنان إلى حالته الحاضرة... وبفضلهم نمت القرى المجاورة إلى أن صارت جنةً أمن ورخاء ترفرف أطياف الأمان والسلام فوقها وفوق جوارها...".

انه لمن السهل جداً ان نتصور الدير، مكان صلاة وعبادة، وربما كان من السهل كذلك ان نتصوره بؤرة اشعاع روحي وحتى علمي. لكنه ليس سهلاً - في اعتقادي - ان نتصوره قلعة للعقيدة ورائد رسالة اجتماعية كذلك، الا اذا كان مبتغاه، في الجوهر، الخدمة العامة المتجردة المنسنة، والتضحية والتfanي. فالدير الذي يسمو ويسمخ حال تأمل وصلاة وتواصل مع الله تعالى، يتجلّ في الوقت نفسه باعث عمران ونهضة. ومرة أخرى، نستعيد هنا تعاليم المسيحية التي تؤسس الدير، كما الإيمان المسيحي ذاته، فعل تجاوز دائم للذات. فالهيكل في ضمير المارونية انما هو من أجل الانسان، وليس، ولا يجوز ان يكون الانسان من أجل الهيكل. المؤمن وحده - كما يقول بولس الرسول - هو هيكل الله، قل هيكل الروح القدس الحال فيه.

وعلى هذا، كم هو مسيحي حقاً، وكم هو رائع حقاً، ان نلاحظ بأن انتشار الرهبانية المارونية في جميع بقاع لبنان، انما ساهم به كذلك، واستدعاء ايضاً، غير الموارنة من المواطنين اللبنانيين. فجوهر المسيحية، وجوهر المارونية بما هي مسيحية حقة، ان تتنزه عن الهوى والغرض الذاتي والفتوي الممحض. ان تكون في محبتها الدافقة، وفي تعاليمه، وفي الخير الذي تحضّ على القيام به، ان تكون للجميع، ومن دون استثناء. للسني وللدرزي وللشيعي وللجميع وللجميع دائماً وأبداً. بل انها مسيحية بمقدار ما هي لغير المسيحيين في الآن.

فهل يحق لنا ان لا نتذكّر مثلاً دعوة الأمير علي بن الامير فخر الدين للبطريرك مخلوف، وبعد دعوة الأمير احمد المعنوي للبطريرك اسطيفان الدويهي، من أجل الاستقرار في مجلد المعوش؟

وهل يجوز ان ينسى او يتناسى الواحد منا مثلاً تقييم الامراء المعينين الدروز ممتلكات لهم للمؤسسات الرهبانية. أولم يقدم الأمير سلمان ملحم حرفوش، في مثال آخر وليس الأخير بالطبع، قطعة ارض في بعلبك لبناء كنيسة مارونية؟

هذا هو سبب أساسي آخر من اسباب انتشار المارونية في لبنان. الا انه كون الكنيسة والدير داراً علمية، تربوية، مهنية، عمرانية، اجتماعية، معطاء، متفانية.

الا انه حضور الراهب كذلك بصفته المعلم المجتهد المتفاني. والحرفي اللبق الماهر. والفالح او المزارع النشيط. لكنه، بعد ذلك كله، هل يحق لنا ان لا نرى الى هذا الانتشار الماروني في كل لبنان مغزاً الوطني بالمعنىين معاً: بمعنى المساهمة بتكون هذا اللبناني، وبمعنى المساهمة العميقه الحاسمة بنسج العيش المشترك، سر لبنان الأول، وحقيقة كنهه، وميزة نقوّده، وجوهر رسالته؟

هذا التراث الماروني الذي راح ينكون، ويترسّخ، عبر مئات السنين تراثاً لبنانياً عريقاً، وهذا الموقف اللبناني العام المقلّع بوطنية خلقة مع هذه المساهمة المارونية، ليس حادثة عابرة حصرت وبادت. دعوني اكتفي من ضمن العديد من الامثلة، تدليلاً على بقاء هذه الروحية واستمرارها في حاضرنا الراهن، بمثال الراهبات الانطونيات المارونيات في النبطية، اللواتي تمكنّ من البقاء والصمود والعمل، بفضل احتضان الأهالي لهن ولرسالتهن، وسط اصعب الظروف واحلك الأيام، تحت وابل الفتن والنعرات واعتداءات المحتل الإسرائيلي ونيرانه، ورغم كل مأساة التشريد والتهجير التي تعرّض لها الأهلي في كل منطقة الجنوب.

الكلام على عوامل صمود الموارنة واستمرارهم - وتاليًا على دورهم التاريخي - سوف يظل مبتسراً، ومبتوراً ان لم يتوقف عند التراث التربوي والتعليمي والمعرفي والاكاديمي، والتلفزي، الذي حرص عليه الموارنة حرصهم على حدقات الأعيان وحبات القلوب، فساهموا خلال ذلك باطلاق لبنان مشعلاً ومنارة، وببيئة تعليمية معرفية علمية ثقافية أكاديمية، رائدة. فتحول لبنان، على اساس من هذا الدور، ضرورة معرفية متصلة في تاريخ بيته ومحیطه، ضرورة أكيدة الحضور ، ضرورة الشمس ذاتها، في المستقبل كذلك.

وهل يمكن أصلًا فصل تراث الموارنة الديني عن تراثهم العلمي؟

ربما يكون من المستحسن انعاش ذاكرتنا بقصد هذا الشأن الوطني الجليل. فقد اشتهر الموارنة، منذ القدم، بتأسيس المدارس والمعاهد والجامعات. كما عرّفوا بانتباهم الخصب الرائع الى الأهمية القصوى العائد لل المعارف العليا. وعلى ايقاعاتها وعطاءاتها المتعددة. انكتب نبوغهم وتفوقهم نبوغاً وتفوقاً للبنان بأسره.

ان المدارس التي أسسواها في القرن السادس عشر والسابع عشر، في هذه الربوع الراسخة وانطلاقاً منها، لم تكن مجرد مدارس بل معاهد تدريس عال؟ حقيقة.

ولعلكم تذكرون، معي، عبارة لويس الثالث عشر الشهيرة تجاه عطاءات يوحنا الحصروني Joannes Eronita في "الكوليج دي فرانس": Savant comme un maronite. لم يكن يوحنا الحصروني المثال الفذ الفريد والنابغة الأول. بل كان حلقة في سلسلة أولئك الرجالات العلماء الموارنة الكبار من لاهوتيين ومفكرين وفلاسفة وموسيقيين، جسدوا القيم المارونية الحقة، روحياً ومعرفياً وحضارياً. ولا تزال هذه الاسماء الكريمة تتقدّم لنا الكثير الكثير، ولوسوف تظلّ تعني لنا الكثير الكثير: جبرائيل الصهيوني، يوسف سمعان السمعاني، اسطفان عواد السمعاني، بطرس التولاوي، ابراهيم الحدي، مرهج بن نمرؤن الباني، البطريرك اسطفان الدويهي، البطاركة الثلاثة من آل الرزّي... واعتذروني ان فانتتني أسماء - وهي قد فانتتني حتماً. ومعظم هؤلاء الأعلام المنارات تخرجوا من تلك الحاضرة العلمية الشهيرة التي أسسها الموارنة: "المدرسة المارونية في روما".

واسمحوا لي أن أدعوكم إلى النفاد إلى ما هو الجوهر في هذا الانجاز التاريخي. إلى ما هو روحه ونهجه الذي يحضر على ارسائه ومتابعته ومتمسكه به. وهذا من خلال المقطع الآتي من رسالة لأحد متخرجي المدرسة المارونية في روما، البطريرك اسطفان الدويهي، والتي وجهها إلى امثاله اللبنانيين من تلاميذ تلك المدرسة، قائلاً لهم ببعد نظر واهتمام بالمعرفة والثقافة نادري المثال:

"انه ما خفي من علمكم ان الحصاد كثير والفعلة قليلون، وما عربناكم عن اهلكم وبلدانكم، ولا بعثنا بكم الى بلدان بعيدة بوأ وبحراً، إلا لتعلموا العلوم الإلهية وتراجعوا نقديداً غيركم وتنتجروا بالوزنات لتتالوا صعف ارباحها. لأن الشرق مفتقر لمن يعلمهم ثم يعذّبهم...".

أما عن تلك الوزنات من التعليم والمعرفة فحدث مارونياً ولا حرج:

فمدرسة عينطورة التي تأسست عام ١٧٣٤ يصفها احد ابنائها الأب جميل سقاوي بالاشارة الى ان "التلاميذ كانوا يفدون الى عين طورا من كل الشرق. من مصر وقبرص وفلسطين وسوريا وتركيا وبلاد فارس والعراق".

وهل من داع لانعش الذاكرة ايضاً بمدرسة عين ورقه، "أم المدارس في لبنان وسوريا" بحسب التسمية المشهورة الشائعة التي اطلقت عليها، وكانت اشبه بالجامعة؟

لكنه في السياق ذاته، ثمة ظاهرة مرتبطة بتراث الموارنة لا سابقة لها على الاطلاق، لا في المنطقة ولا حتى في ما هو ابعد من المنطقة في بلاد الغرب، جديرة بأن تعرف، وبأن تبقى مثار اعزاز وفخار حقيقين. عنيت تجربة المجمع اللبناني الذي انعقد في دير سيدة اللويزة عام ١٧٣٦ برئاسة البطريريك يوسف ضرغام الخازن، وبحضور القاصد الرسولي الشهير يوسف سمعان السمعاني. ولنتبه الى انه لم تطلق عليه تسمية "المجمع الماروني" بل "المجمع اللبناني". وفي هذه التسمية ما فيها.

واسمحوا لي هنا بالتوقف عند هذه التجربة الرائدة الحقة، مستنداً في ذلك الى المحاضرة القيمة - المرجع والتي قدمها رئيس عام الرهبانية المارونية المريمية قدس الأبّاتي فرنسوأ عيد في هذا الصدد في تشرين الثاني ٢٠٠٠ في جامعة سيدة اللويزة. فقد أقر هذا المجمع الزامية التعليم ومجانيته وتأمين معيشة التلاميذ الفقراء، وأورد حرفياً ما ورد في نص القرار: "ان كان التلامذة ايتاماً او فقراً فلنقدم لهم الكنيسة أو الدير ضروريات القوت" وفي حال تعذر ذلك على الكنيسة او الدير فـ"يُجمع لهم في كل يوم أحد من صدقات المؤمنين ما يفي بمعاشهم (المجمع اللبناني، الباب السادس ص ٥٣٠). فالتعليم اذن واجب مقدس ومسؤولية الجماعة بأسرها.

ولنستمع الى الصيغة التاريخية، الثورية فعلاً، التي بلورها مجتمعنا في هذا الصدد حيث يقول القرار بالحرف: "فالتعلم نور دون شك، لكن التعليم، ان لم يكن لتربيّة الاحداث، يظلّ ناقصاً. وهؤلاء "ان لم يحسن تنقيفهم وشرب قلوبهم حب التقوى والعبادة، منذ حداثة سنهم، قبل ان تتولاهم ملكات الرذائل، لا يبلغون مبلغ الكمال ولا يثبتون في التعذيب البيعي".

لذلك، "تأمر بأن تقام المدارس في المدن والقرى والأديار الكبيرة، وان تُصرف العناية الى حفظها قائمة، فيتعلّم فيها صبيان تلك المدينة، او القرى المجاورة للأمور الضرورية" (المجمع اللبناني: الباب السادس ص ٥٢٦ - ٥٢٧).

ويكمل اباء المجمع القرار الأهم في تاريخ المشرق بالقول: "ونحن نحضر ونناشد، باحشاء يسوع المسيح، كلاً من المتولين رئاسة الأبرشيات والمدن والقرى والمزارع والأديار، جملةً وافراداً، ان يتتعاونوا ويتضامنوا على ترويج هذا العمل الكبير الفائد، نريد بهم الأساقفة والخوارنة الأسقفيين والخوارنة ورؤساء الأديار فيعنون أو لا بنصب معلم حيث لا يوجد معلم ويدوّنون اسماء الأحداث الذين هم أقل لاقتباس العلم، ويأمرون أباءهم ان يسوقهم الى المدرسة ولو مكرهين". (المصدر نفسه ص ٥٢٩ - ٥٣٠).

أما في فرنسا، الرائدة في الغرب في مجال التعليم، فمجانية التعليم فيها لم تقر إلا في ١٦ حزيران ، ١٨٨١، واما الزامية التعليم فلم تبصر النور بدورها، وفي فرنسا كذلك، إلا في ٢٨ آذار ، ١٨٨٢ أي بعد ١٤٦ سنة على قرار المجمع اللبناني. وفي حين لم يقر في فرنسا أمر تعليم البنات إلا في آخر العام ١٨٨٠، دعا المجمع اللبناني الى تعليم البنات عندنا في العام ١٧٣٦، اي قبل فرنسا بـ١٤ سنة. داعياً بالحرف الى "ان يبذل معظم الجهد في تهذيب البنات في الأديار... ولذا يُطلب ان يعين لهنّ معلمات فاضلات يتحوطنهن بالعناية". (المجمع اللبناني ص ٥٤٢).

في ريادة أخرى، جسد المجمع اللبناني التوجه الديمقراطي للتعليم، وذلك بصورة باللغة الأهمية، تمثلت بقيام المدرسة التي تستقبل ابناء كل الطوائف وليس ابناء الموارنة وحسب. وابناء كل العائلات من سائر المراتب الاجتماعية، حيث كان يجلس في الصف الواحد التلامذة من ابناء الأمراء الى جانب التلاميذ من ابناء الفلاحين، ويتعلمون معاً. وهذا ما حدث فعلاً، ترجمة لتوجهات المجمع وقراراته، في المدرسة التي افتتحت في دير القمر عام ١٧٥٢ في وقف من اربعة اقبية معقدة

قدمته السيدة أمنة، ابنة الامير نجم شهاب حاكم الجبل من ١٧٣٠ الى ١٧٥٣ هبة "كاملة لرهباننا الحلبين اللبنانيين الأحياء" - وفق ما جاء في مخطوطات دير سيدة الوليزة.

ومن جهة اخرى، فقد أقر المجمع التعليمي بلغات عدة هي العربية والسريانية واللاتينية، كما جرى التعليم في مراحل لاحقة بالاطالية والفرنسية كذلك.

كما وضع نص يؤكد على الامتحان الاختباري لاختيار التلاميذ والطلاب المؤهلين للدراسة وينم عن نضج لافت ورائد في النظرة الى التعليم بمستواه وتنوعه حيث ورد حرفياً:

"اما ضعيفي الفهم فكان مرسوماً لهم ان يتموا دروسهم في خلال ثلاثة سنوات" وعندما اي بعد السنوات الثلاث، يؤذن لهم ان يتوفروا على تعلم الصناعات، بحسب اختيارهم" (المجمع اللبناني ص ٥٣٥ عدد ٢).

و قبل المرحلة الثانية يقول آباء المجمع: "ثم اذا توسم المعلمون في بعضهم مزيد الأهلية لتحصيل العلوم يرقوهم" الى درس العلوم العالي... " (المجمع اللبناني ص ٥٣٥ عدد ٣) .

الى ذلك كلها، حض المجمع تلامذة المدرسة المارونية في روما ومتخرجيها، على ان يؤلّفوا في اللغة العربية الكتب المدرسية الضرورية، وشجعهم على الترجمة الى اللغة العربية من اللاتينية. كما "أمر ادباء المجمع الرهبان بأن يعيشوا في كل دير نسائحاً مجيدين حاذقين في صناعة الخطّ والكتابة، ويجمعوا نسخ الكتب البيعية من كل موضع وينسخوها ايها ويودعوها مكتبة الدير تعيناً للفائدة" (المجمع ص ٥٤٦ عدد ٦).

وهكذا فان هذا المجمع اللبناني يشكل بحق ثروة تربوية معرفية تقافية بذاتها، بالإضافة الشمولية البعيدة الافق التي في ضوئها اصدر قراراته التاريخية المذكورة.

ولعله يحسن بناء ان ننتبه الى ان هذه الانجازات التربوية والتعليمية الراقية قد تحققت قبل الارساليات التبشيرية والتعليمية الغربية التي قدمت لاحقاً الى لبنان، وساهمت بتعزيز تطوره التربوي والمعرفي والعلمي والثقافي. بل ربما كان من شأن هذه الواقع ان تحدو بنا الى القول ان هذه التجربة اللبنانية العربية على هذا الصعيد حالت دون الواقع في اشكال من "التغريب" لعملية التنشئة والتربية المرافقة لما قدمته تلك الارساليات في سياق انجازاتها التعليمية الكبرى.

على قاعدة نتائج هذا التراث الريادي في التعليم والمعرفة والعلم والثقافة وتداعياته وتراثاته، تجلّى دور الموارنة التأسيسي الحاسم في النهضة العربية، وبخاصة في لبنان ومصر والمهجر، منذ القرن التاسع عشر وحتى بداية خمسينيات القرن العشرين.

ويحق للموارنة في هذا الصدد، ان يعتززوا بهذا الدور الذي ارسى تحرر لبنان من السيطرة العثمانية والاجنبية على مفهوم الانتماء العربي، وليس على اساس الانتماء الطائفي او المذهبي..، وبهذا، كان للموارنة، ولا شك، موقع ريادي في تعزيز الحركة التحررية العربية في اوساط واسعة من طوائف لبنان الأخرى. وكان هذا هو المضمون الحقيقي فعلاً للنهضة العربية الحديثة التي اخذت فيه غالب ظاهرها مظهر المحافظة على التراث واللغة والثقافة العربية، واحتياطها وتطویرها.

هنا أيضاً، هل كان لهذه النهضة العربية ان تبعث وأن تكون ما تبدت عليه، اذا ما جهاناً او تجاهلنا او الغيناً، دور الاعلام الكبار من موارنة لبنان، وابداعاتهم التاريخية الطابع، تحررياً ولغوياً وثقافياً، في صنع هذه النهضة، من امثال المعلم بطرس البستاني واحمد فارس الشدياق ومارون النقاش وسلیمان البستاني والبساتنة الآخرين، وهي زيادة وانطون الجميل وجبران خليل جبران وأمين الريحاني وداود بركات وشبلی الملاط ونعمون مكرزل وايليا ابو ماضي وامين نخلة وعبد الله غانم

والياس ابو شبكه وفيليپ حتى والاخطل الصغير (بشاره الخوري)، وبولس سلامه ومارون عبود وانطوان قازان، ويوسف ابراهيم يزبك وغيرهم وغيرهم...؟

على اساس من هذا التراث الكفاحي في التحرر والثقافة والابداع، هذا التراث الالاطئي، العربي المضمون، كما تبدو مصطنعة، مختلفة، زائفه، تلك المحاولات التي رامت دمغ الموارنة بالتفوّق، وبالانعزal والانفصال عن بيتهم العربية الطبيعية في التاريخ والجغرافيا والثقافة، وعن الجسم العربي الذي كانت سلامه صحته كما اعتلاتها سلامه لهم وللبنان او اعتدلاً.

من جهة اخرى، فقد أقر المجمع التعليمي بلغات عده هي العربية والسريانية واللاتينية، كما جرى التعليم في مراحل لاحقة بالايطالية والفرنسية كذلك.

كما وضع نص يؤكد على الامتحان الاختباري لاختيار التلاميذ والطلاب المؤهلين للدراسة وينمّ عن نضج لافت ورائد في النظرة الى التعليم بمستواه وتوعيه حيث ورد حرفياً:

"اما ضعيفي الفهم فكان مرسوماً لهم ان يتمموا دروسهم في خلال ثلاث سنوات" وعندما اي بعد السنوات الثلاث، يؤذن لهم ان يتوفّروا على تعلم الصناعات، بحسب اختيارهم" (المجمع اللبناني ص ٥٣٥ عدد ٢٠٢).

وقبل المرحلة الثانية يقول آباء المجمع: "ثم اذا توسم المعلمون في بعضهم مزيد الأهلية لتحصيل العلوم يرقوهم الى درس العلوم العالي..." (المجمع اللبناني ص ٥٣٥ عدد ٣٠).

الى ذلك كله، حضر المجمع تلامذة المدرسة المارونية في روما ومتخرجيها، على ان يؤلّفوا في اللغة العربية الكتب المدرسية الضرورية، وشجعهم على الترجمة الى اللغة العربية من اللاتينية. كما "أمر ادباء المجمع الرهبان بأن يعيشوا في كل دير نسائحاً مجيدين حاذقين في صناعة الخطّ والكتابة، ويجمعوا نسخ الكتب البيعية من كل موضع وينسخوه اياها ويودعواها مكتبة الدير تعزيماً للفائدة" (المجمع ص ٥٤٦ عدد ٦٠).

وهكذا فان هذا المجمع اللبناني يشكل بحق ثروة تربوية معرفية ثقافية بذاتها، بالإضافة الشمولية البعيدة الافق التي في صورتها اصدر قراراته التاريخية المذكورة.

ولعله يحسن بناء ان ننتبه الى ان هذه الانجازات التربوية والتعليمية الراقية قد تحققت قبل الارساليات التبشيرية والتعليمية الغربية التي قدمت لاحقاً الى لبنان، وساهمت بتعزيز تطوره التربوي والمعرفي والعلمي والثقافي. بل ربما كان من شأن هذه الواقع ان تحدو بنا الى القول ان هذه التجربة اللبنانية العربية على هذا الصعيد حالت دون الواقع في اشكال من "التغريب" لعملية التنشئة والتربية المرافقة لما قدمته تلك الارساليات في سياق انجازاتها التعليمية الكبرى.

على قاعدة نتائج هذا التراث الريادي في التعليم والمعرفة والعلم والثقافة وتداعياته وترافقاته، تجلّي دور الموارنة التأسيسي الحاسم في النهضة العربية، وبخاصة في لبنان ومصر والمهجر، منذ القرن التاسع عشر وحتى بداية خمسينيات القرن العشرين.

ويحق للموارنة في هذا الصدد، ان يعتزّوا بهذا الدور الذي ارسى تحرر لبنان من السيطرة العثمانية والاجنبية على مفهوم الانتماء العربي، وليس على اساس الانتماء الطائفي أو المذهبـي..، وبهذا، كان للموارنة، ولا شك، موقع ريادي في تعزيز الحركة التحررية العربية في اوساط واسعة من طوائف لبنان الأخرى. وكان هذا هو المضمون الحقيقي فعلاً للنهضة العربية الحديثة التي اخذت فيه غالب ظاهرها مظهر المحافظة على التراث واللغة والثقافة العربية، واحتياها وتطويرها.

هنا أيضاً، هل كان لهذه النهضة العربية ان تبعث وأن تكون ما تبدت عليه، اذا ما جهنا او تجاهلنا او الغينا، دور الاعلام الكبار من موارنة لبنان، وابداعاتهم التاريخية الطابع، تحررياً ولغوياً وثقافياً، في صنع هذه النهضة، من امثال المعلم بطرس البستاني واحمد فارس الشدياق ومارون النشاشي وسليمان البستاني والبساتنة الآخرين، ومي زيادة وانطون الجميل وجبران خليل جبران وأمين الريحاني وشيلي الملاط ونعمون مكرزل وإيليا ابو ماضي وامين نخلة وعبد الله غانم والياس ابو شبكه وفيليب حتي والاختلط الصغير (بشاره الخوري)، وبولس سلمة ومارون عبود وانطوان قازان، ويونس ابراهيم يزبك وغيرهم...؟

على اساس من هذا التراث الكفاحي في التحرر والثقافة والابداع، هذا التراث الالاطئي، العربي المضمون، كما تبدو مصطنعة، مختلفة، زائفة، تلك المحاولات التي رامت دمغ الموارنة بالتفوّق، وبالانعزal والانفصال عن بيئتهم العربية الطبيعية في التاريخ والجغرافيا والثقافة، وعن الجسم العربي الذي كانت سلامة صحته كما اعتلالها سلامة لهم وللبنان او اعتلالاً.

هذا التوجه ليس متأخراً ولا طارئاً. انه عريق راسخ التجارب الملموسة التي اظهرت في العديد من الامثلة الحرث على التلاقي الماروني الدرزي منذ أيام فخر الدين المعنى واقامته وتطويره. والحرث المماطل الآخر على التلاقي مع امراءبني عساف السنة واقامته وتطويره. والحرث ايضاً على التلاقي الماروني الشيعي مع امراءبني حروف الشيعة ومشايخ آل حماده، فضلاً عن أوثق العلاقات مع أسر جبل لبنان وهذا ناهيك عن علاقات التشارك مع الطوائف والمذاهب المسيحية. هذا هو النهج الماروني القاعدة. انه نهج ملاقاة الآخر في اختلافه، نهج التفاعل والتخاصب معه، وليس انتباذه او رفضه، اما خلاف ذلك فهو الاستثناء والشواذ.

وعلى سبيل المثال فان اصرار البطريريك الياس الحويك على منع اجتراء لبنان وتصغيره، يعكس في مثاله، نهجاً وسياسة ثابتين راسخين للبطريركية المارونية المصرّة على العيش المشترك بين الطوائف المكونة للبنان، وليس أبداً على "المعزل" المسيحي. وهذا الخيار الماروني المصيري الدائم بلغ مدى ابعد من التوازن الديموغرافي، ولم يأبه له بالأصل، من أجل ان يتعزز توجه الجميع الى ترسیخ الصيغة التالية للمسيحية - الاسلامية.
ب بهذا المعنى ذاته، ظلت البطريركية المارونية، ولا تزال، ولوسوف تبقى دائماً، تتطرق في مواقفها وطنياً وليس طائفياً. ومن اعتبارها الموارنة خميره للبنان العيش المشترك.

ومن هنا، فإن نظرة الموارنة الى وضعهم الخاص كطائفة والى المسائل العامة، كانت وما زالت تتطرق من زاوية نوعية ثابتة، ألا وهي منطق الدولة الشمولي، وليس قطعاً من منطق فئوي بكونهم طائفة. ولذلك لم يشاؤوا ان يكون لهم مجلس ملي خاص بعلاقتهم المارونية. وهذا لأنهم لم ينظروا الى لبنان والى الطوائف الاخرى من زاوية طائفتهم، بل نظروا الى طائفتهم، والى الطوائف الاخري من زاوية لبنان. وهو ما دأبت على التمسك به البطريركية المارونية التي طالما تأبّت سلوك المواقف الفئوية.

هذه النظرة اللبنانيّة التي ميزت الموارنة في الماضي، وهي النظرة المسيحية الحقة في الاصل، يتعين علينا نحن الموارنة اليوم أن نحافظ عليها أياً ما حافظة، وأن نتمسك بها أيّما تمسك في حاضرنا اللبناني الراهن.

في هذا السياق، فإن أحد أبرز الاستنتاجات التي تضعها امامنا قراءة تراثنا الماروني ان صمود الموارنة واستمرارهم إنما هما عائدان الى صلابة تمسكهم بالشهادة للمسيح، وبالانفتاح على الآخر والتحاور معه، وبالروح الاستقلالية المنيعة، الوثيقة الاتصال بالتجذر بهذه الارض، وبهذه الهوية، وبهذه البيئة العربية.

الموارنة لم يصمدوا ولم يستمروا على مدى القرون بفضل حمل السلاح ولا باللجوء الى حماية أجنبية. إنما بقيم القدوة والمثال التي جسّدواها، ايمناً وكنيسة وتعلیماً، وثقافة، ومجتمعاً. التي جسّدواها بلبنانيتهم بكلمة، وليس ابداً بنزعـة طائفـة مارونـية فـؤـية.

ولا يذهب الفكر هنا، بالقطع ابداً، الى اي نـزـعة بالتمـيز والـاستـثـارـة قد تـخـامـرـ البعضـ. بل نـحنـ نـقـصـدـ هـنـاـ، تحـديـداًـ وـحـصـراًـ، مـسـاـهـمـةـ المـوـارـنـةـ فـيـ صـوـغـ الدـورـ الـحـضـارـيـ وـالـمـفـهـومـ الـاسـنـاقـلـاـيـ لـلـبـلـانـ الـحـدـيـثـ بـاـرـتـبـاطـهـ الـعـضـوـيـ، فـيـ آـنـ وـاحـدـ بـدـورـهـ مـفـيـ الـمـحـافـظـةـ عـلـىـ الـحـضـارـةـ الـعـرـبـيـ وـبـعـثـ التـرـاثـ الـعـرـبـيـ، وـفـيـ التـعـبـيرـ عـنـ الـهـوـيـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ مـوـاجـهـةـ التـنـتـرـيـكـ، وـفـيـ مـوـاجـهـةـ الصـهـيـونـيـةـ الـتـيـ حـاـوـلـتـ وـلـاـ تـنـزـالـ تـفـيـذـ مـخـطـطـاتـهـاـ فـيـ لـبـانـ لـيـسـ فـقـطـ مـنـ اـجـلـ تـدـمـيرـهـ وـالـغـائـهـ، بلـ باـعـتـبـارـ ذـلـكـ مـدـخـلـهـ وـبـاـهـاـ الـمـجـرـمـ الـآـخـرـ الـىـ بـسـطـ هـيـمـنـتـهـاـ الـمـطـلـقـةـ عـلـىـ اـشـقـائـاـ الـعـرـبـ منـ دـوـنـ اـسـتـثـاءـ، وـتـحـوـيلـ بـلـادـانـاـ الـىـ دـوـلـ تـابـعـةـ لـلـكـيـانـ الـصـهـيـونـيـ.

دور الموارنة وفاعليتهم إنما يتجسدان بالسهر على المحافظة على تراثهم الماروني العريق ومتابعته بروحه وبنطوره. ويكون ذلك بانحرافـهمـ فيـ دـولـةـ القـانـونـ Etat de droitـ وإـقـامـتـهـ لـمـصـلـحةـ الـجـمـيعـ مـنـ دـوـنـ اـسـتـثـاءـ. قـوـةـ المـوـارـنـةـ وـفـاعـلـيـتـهـمـ كـامـنـتـانـ فـيـ اـرـادـةـ الـاـنـصـافـ وـتـكـافـؤـ الـفـرـصـ وـالـمـساـوـةـ لـجـمـيعـ الـلـبـانـيـنـ، وـلـاـ تـكـوـنـ اـبـداـ عـبـرـ دـخـولـهـمـ فـيـ مـتـاهـاتـ تقـاسـمـ الـوـظـائـفـ وـالـحـصـصـ وـالـمـنـافـعـ. فـبـالـمـحـافـظـةـ عـلـىـ حـقـوقـ الـجـمـيعـ وـالـمـساـوـةـ بـيـنـ جـمـيعـ الـمـوـاطـنـيـنـ، نـحـافـظـ عـلـىـ حـقـوقـ الـمـسـيـحـيـيـنـ وـمـوـقـعـهـمـ فـيـ الـدـوـلـةـ. بلـ نـحـافـظـ عـلـىـ الـدـوـلـةـ نـفـسـهـاـ، الـتـيـ كـانـ لـلـمـوـارـنـةـ شـرـفـ وـمـسـؤـلـيـةـ وـعـبـءـ الـمـسـاـهـمـةـ بـرـسـمـ تـكـاوـيـنـهـاـ مـشـرـوـعاـ، ثـمـ الـمـسـاـهـمـةـ بـالـاـنـتـقـالـ بـهـاـ مـنـ حـيـزـ الـمـشـرـوـعـ إـلـىـ الـوـاقـعـ الـمـحـقـقـ.

ليس من شأن النـظـرةـ الـفـؤـيـةـ التـكـرـرـ لـلـتـرـاثـ الـمـارـوـنـيـ وـحـسـبـ، بلـ إـنـ مـنـ شـأنـهـاـ اـسـاسـاـ الـقـضـاءـ عـلـىـ لـبـانـ مـثـلـ وـقـوـةـ لـلـعـيشـ الـمـشـترـكـ. لأنـ لـبـانـ "رسـالـةـ" قـبـلـ اـنـ يـكـوـنـ مـجـرـدـ دـوـلـةـ - عـلـىـ حدـ تـعـرـيفـ قـدـاسـةـ الـحـبـ الـاعـظـمـ لـهـ. اـمـثـولـةـ رـسـالـةـ عـلـىـ صـيـغـةـ مـجـتمـعـيـةـ تـبـنـىـ عـلـىـ تـعـدـدـ الـاـنـتـمـاءـ الـدـينـيـ، وـتـفـاعـلـهـ فـيـهاـ وـتـخـاصـبـ الـعـائـلـاتـ الـرـوـحـيـةـ الـمـتـو~عـةـ. وـتـقـتـحـ الـحـرـيـةـ وـالـعـدـالـةـ وـالـدـيمـقـراـطـيـةـ فـيـهاـ عـلـىـ الـحـقـ بـالـاـخـتـلـافـ وـقـبـولـ الـآـخـرـ وـاحـتـرامـهـ.

في بلدان عديدة، تتحكم بها النـظـرةـ العـنـصـرـيـةـ اوـ الـاـحـادـيـةـ الـدـينـيـةـ، يـعـتـرـفـ الـحـقـ فـيـ الـاـخـتـلـافـ اـمـرـاـ مـدـانـاـ وـمـرـفـوضـاـ، بـكـلـ تعـبـيرـاتـهـ وـاشـكـالـ تـجـلـيـاتـهـ فـيـ الـمـجـمـعـ. فـاـذـاـ اـتـخـذـ الـمـوـاطـنـ مـوقـعاـ مـنـقـداـ اوـ مـعـارـضاـ مـنـقـداـ اوـ مـعـارـضاـ لـلـحـاـكـمـ عـلـىـ سـبـيلـ المـثـالـ، تـجـريـ مـحـاسـبـةـ هـذـاـ الـمـوـاطـنـ باـعـتـبارـهـ مـنـحـرـفـاـ، مـشـبـوـهـاـ، خـارـجـاـ عـلـىـ الـدـوـلـةـ اوـ الـدـيـنـ إـنـ لـمـ نـقـلـ خـائـنـاـ. أـمـاـ فـيـ لـبـانـ، فـاـلـمـوـاطـنـ الـلـبـانـيـ، اـسـلـامـيـاـ كـانـ اوـ مـسـيـحـيـاـ، يـمـارـسـ حـقـوقـهـ كـامـلـهـ، بماـ فـيـهاـ حـقـ الـمـعـارـضـةـ دونـ اـنـ تـلـصـقـ بـهـ تـهـمـةـ الـخـروـجـ عـلـىـ الـقـيمـ وـالـمـقـدـسـاتـ.

هذه المناخـاتـ الـرـاسـخـةـ منـ الـحـرـيـةـ وـالـدـيمـقـراـطـيـةـ، عـلـىـ ماـ يـشـوبـهـاـ مـنـ بـعـضـ الـشـغـرـ وـالـنـوـاقـصـ وـالـاـخـطـاءـ فـيـ الـمـارـسـةـ، وـيـشـكـيـ مـنـهـاـ وـلـاـ يـكـفـ عـنـ الـمـطـالـبـ بـتـصـحـيـحـهـاـ، هـذـهـ الـمـنـاخـاتـ بـاـتـتـ وـهـيـ تـسـتـمـرـ، تـرـاثـاـ لـبـانـيـاـ عـامـاـ يـتـمـسـكـ بـهـ، بـالـمـحـافـظـةـ عـلـىـ وـتـطـوـيرـهـ، جـمـيعـ الـلـبـانـيـنـ مـنـ جـمـيعـ الـطـوـافـ.

وعـلـيـهـ، فإنـ الـوـفـاقـ الـوـطـنـيـ، بماـ هوـ طـيـ صـفـحةـ الـحـرـبـ وـتـدـاعـيـاتـهـ نـهـائـيـاـ، وـبـماـ هوـ مـشـارـكـةـ الـجـمـيعـ فـيـ الـقـرـارـ، هوـ فـيـ طـلـيـعـةـ الـقـضـائـاـ الـتـيـ يـطـالـبـ الـمـوـارـنـةـ بـمـتـابـعـتـهـاـ وـتـرـسيـخـهـاـ.

وهـكـذـاـ، فـمـنـ الـطـبـيـعـيـ جـداـ اـنـ يـنـخـرـطـ الـمـوـارـنـةـ دـائـماـ وـابـداـ فـيـ الـحـقـ الـسـيـاسـيـ، وـأـنـ يـسـتـمـرـ حـضـورـهـ الـفـاعـلـ الـمـؤـثرـ الـحـاسـمـ الـضـرـوريـ الـحـيـويـ الـمـطـلـوبـ فـيـ الـحـيـاةـ الـسـيـاسـيـةـ الـلـبـانـيـةـ، الـتـيـ لـاـ تـسـتـقـيمـ مـطـلـقاـ بـغـيـابـهـمـ عـنـهـاـ وـفـيـ الـقـلـبـ مـنـهـاـ. كـانـ هـذـاـ شـأنـهـمـ

دائماً، كما شأن الطوائف الأخرى. وهو اليوم يتتأكد شأنهم أكثر من اي وقت مضى، بالمعنى الإيماني المسيحي وبالمعنى الوطني اللبناني في آن واحد.

علينا أن ندرك دائماً بأنه لا انفصال ولا انقطاع في المسيحية ما بين التاريخ الديني والتاريخ المقدس. وأن ملوك الله يبدأ على الأرض أولاً. أولئك هذا ما أظهره لنا تاريخ الكنيسة المارونية في لبنان وانتشارها، وهي التي كان من تداعيات تجسدها التلقائية سيرورة لافتة لأن تكون بمثابة مشروع وطن؟

لنسع، هنا، إلى إرشاد الرسولي الذي يخاطب اللبنانيين والمسيحيين منهم تحديداً بالقول الذي أورده هنا حرفيأً: "لا يجوز للعلمانيين المؤمنين قطعاً التخلي عن المشاركة في "السياسة"، أي عن النشاط الاقتصادي، والاجتماعي، والتشريعي، والإداري، والثقافي، المتعدد الشكل الذي يستهدف تعزيز الخير العام، عضوياً وعبر المؤسسات".

في ضوء قرائتي الموجزة هذه لدور الموارنة، يتعين علينا كما أرى ان نسائل أنفسنا بما إذا كنا نتابع فعلاً في حاضرنا الراهن روحية ذلك المسار التاريخي الذي اجتازه الموارنة وديناميته، ولا سيما في ظروف الصعب والظروف المحفوفة بالمخاطر وإننا اليوم، كما تعلمون، نعيش أوضاعاً قاسية جداً، معقدة جداً، تتخطى على أدنى المخاطر، وتهدد لبنان بمستقبله وحتى بوجوده.

وكما تعلمون، فإن قداسة الحبر الأعظم، بمبادرةه التي كان أطلقها في ١٢ حزيران ، ١٩٩١ إلى الدعوة لاجتماع خاص لمجمع الاساقفة (السينودس)، مخصص للبنان، أبدى قلقه على أوضاع الكنائس الكاثوليكية، ومنها المارونية وعلى مسؤوليتها في بلادنا بعد ست عشرة سنة من الحرب المدمّرة، وغداة احداث خطيرة سببت ولا تزال تتسبب بإشعاعه أجواء من القلق والتوخّف، واليأس أحياناً. ولقد دعا قداسة الحبر الأعظم بصفة خاصة العلمانيين الكاثوليك إلى التساؤل من خلال هذا المجمع الراعوي، حول وفائهم لرسالة الانجيل وحول التزامهم بعيش هذه الرسالة بانسجام تام مع روحها، ولا سيما في مجتمعنا الذي عصفت به الاضطرابات خلال كل تلك السنوات من الحرب الأليمية وعقبها.

وفي إرشاد الرسولي الذي وجهه بعد السينودس، دعا قداسته الكاثوليك، والموارنة تحديداً، إلى البحث عن أصدق السبل للشهادة على إيمانهم المسيحي، متوقفاً عند بعض من التوجهات الأساسية، أجدني مدفوعاً إلى التذكير بها، ابتعاء إقدام كل فرد منا على مساعدة نفسه بمدى التزامه بالأخذ بها. ففي معرض دعوته إلى التضامن مع العالم العربي، شدد قداسته بالنسبة إلى مسيحيي لبنان على - وأورد حرفيأً - :

"ضرورة المحافظة على علاقاتهم التضامنية مع العالم العربي وتوطيدها. وأدعوهم إلى اعتبار انضوائهم إلى الثقافة العربية، التي ساهموا فيها مساهمة كبيرة، موقعاً مميزاً، لكي يقيموا، هم وسائر مسيحيي البلدان العربية، حواراً صادقاً وعميقاً مع المسلمين. إن مسيحيي الشرق الأوسط و المسلمين، وهم يعيشون في المنطقة ذاتها، وقد عرفوا في تاريخهم أيام عزٍ وأيام بؤس، مدعوون إلى أن يبنوا معاً مستقبل عيش مشترك وتعاون، يهدف إلى تطوير شعوبهم تطويراً انسانياً و أخلاقياً، وعلاوة على ذلك قد يساعد الحوار والتعاون بين مسيحيي لبنان و مسلميه على تحقيق الخطوة ذاتها في بلدان أخرى".

بهذا يذكرنا قداسة الحبر الأعظم بأن دورنا لا ينحصر ضمن حدود لبنان، بل هو حاضر فاعل في بيئته العربية. فلبنان جزء لا يتجزأ من العالم العربي، وقضايا المصيرية قضيانا.

وفي معرض حضتنا للانتباه إلى ضرورة النهوض للرد على المآسي الاجتماعية التي خلفتها الحرب، أكد قداسته على أنه بإمكان السلام في بلدنا - كما ورد في إرشاده الرسولي حرفيأً - :

"أن يؤتي ثماراً في المنطقة كلها، ويتيح أيضاً لجميع المهجرين العودة إلى مسقط رأسهم في ظروف ملائمة، بمساعدة مواطنיהם والأسرة الدولية. ففي العقود الأخيرة، ومن جراء الحرب، فرّت أسر لبنانية عديدة من الأرض التي كانت تؤمن لهم العيش ومن جراء بؤر النزاعات المختلفة في المنطقة، تهجر أيضاً أناس آخرون. فباتتظر أن تتوافر إمكانات عودتهم إلى أراضيهم، يجب ألا يهملوا من دون مساعدة، وأن يعيشوا في لامبالاة الشعب الذي يعيشون في الغالب إلى جانبه أوضاعاً من عدم الاستقرار والفقير، وفي لامبالاة وكالات المساعدات الإنسانية، أو السلطات الدولية، والمهاجرون، في كل حال، يطلون كائنات بشرية لهم كرامتهم وحقوقهم التي لا تنزع".

ألا فليسائل الواحد منا نفسه ووجوده عما فعله، وعما يمكنه أن يفعل، على هذا الصعيد، متابعة لروحية تراثنا المسيحي الماروني في التشارك مع مواطنينا اللبنانيين جميعهم وليس الموارنة منهم فقط، بالآمهم بالسعى إلى تحفيتها، وبآمالهم بالمساهمة بتحقيقها.

وفي معرض توقفه عند الأزمة الاقتصادية التي تنوء بثقلها على مجتمعنا اللبناني، دعا قداسته، وبالنص الحرفي الوارد في الإرشاد الرسولي:

"جميع اللبنانيين إلى متابعة أعمال فعلية من التضامن والتقاسم وتنشيطها، في كل مجالات الحياة الاجتماعية، مؤكدين بذلك الترابط الذي لا غنى عنه بين مواطني البلد الواحد، والمبدأ القائل بأن خيرات الأرض معدة للجميع، وأن للذين لا شيء عندهم حق الأفضلية".

ونبه قداسته بأبهى صفاء مسيحي إلى وجوب "الآن يستثنى أحد من شبكات العلاقات الاقتصادية والاجتماعية. الفقراء والمهمنشون والمعوقون جسدياً وعقلياً يجب أن يتمتعوا باهتمام أخوي وتضامن مطرد".

نحن نعيش اليوم، مرحلة من أدق المراحل التي بلغتها الأوضاع في المنطقة، ومن أشدّها خطورة على لبنان. فالمتغيرات التي حصلت أخيراً داخل الكيان الصهيوني، والتي تعبّر عن مزيد من تفاقم ازماته وتناقضاته، تستلزم منا المزيد من التحوّل ضد اشكال التهديدات والاحتمالات، بالمزيد من تمنّين جبهتنا الداخلية ورصّ الصدوف، لا سيما وأن مشروع التوطين الصهيوني الذي لا يعني غير زوال لبنان لا يزال في رأس الاهداف التي لن توقف اسرائيل المحاولات لفرضه علينا.

وجميعنا يعلم، من ناحية أخرى، أن أوضاعنا الاقتصادية صعبة ومقفلة. والبطالة متقدمة. والهجرة مستشرية. ولا مندوحة أمامنا إلا مواجهة هذه التحديات جميعها بالتكافف فيما ما بيننا جميعاً. والآن باستئهام قيمنا ومثلنا المسيحية وما تمليه علينا الشهادة الحقة للمسيح.

وفي خضم هذه الصعب التي تحيق بلبنان، علينا أن ننهض إلى دورنا بالعزيمة ذاتها التي نهض بها أجدادنا. بالصراحة ذاتها، بالتضامن ذاته. بالتفاني ذاته. ولعله يكون من الضروري في مكان، عدم اكتفائنا بما قد يشبه فعل الندامة اللغظي. بل علينا ان ننخرط بصورة ملموسة في تفعيل الأطر ومجموعات العمل، وتشكيلها حيث لم توجد بعد، الكنسي منها والأهلي، من أجل اتخاذ الإجراءات الملمسة التي توفر المساعدات والخدمات والعطاءات في الميادين المتعددة حيال مجتمعنا وشعبنا.

إننا مدعوون لمتابعة دورنا التاريخي. وإننا لقادرون على ذلك. فمعدن الموارنة تجوهر على مدى التاريخ وسط الشدائـد وأعـتـى الصعبـات.